
LA TAPA

Daniela Kantor, Cañadón, 2017

Acrílico sobre tela. 31.5 × 49.5 cm

Daniela Kantor es diseñadora gráfica (FADU- UBA), historietista, ilustradora y pintora. Desde 2014 es docente en la materia Ilustración, cátedra Roldán, FADU, y da talleres para niños (Filbita 2017, taller de comics librerías Matilda-Tigre, taller de historietas CCK, etc.) Estudió con el maestro Alberto Breccia dibujo de historieta y con Carlos Gorriarena realizó el Curso de color. Asistió al Taller de acuarela y pastel de Carlos Nine y realizó clínicas de pintura con Mariano Sapia y Tulio de Sagastizábal. Además de ilustrar muchos libros para niños y adolescentes (Editoriales Troquel, Abran Cancha, Puerto de Palos, Santillana, etc.), es parte de la revista de historietas *El tripero*, publica en revistas (*Barcelona, Zona de obras, Crisis, suplemento Ñ*, entre otras). Publicó su primera novela gráfica: *Mujer primeriza* (2014). Su proyecto de segundo libro de historietas *Naturella* obtuvo la primera mención del Premio Nueva Historieta Argentina (2016) y fue publicado en parte en *Dis-tinta*, el compilado de Liniers y Martín Pérez (Ed. Sudamericana, 2016).

Fuentes: www.danielakantor.com; www.kantorconk.blogspot.com; www.danikantor.portfoliobox.net